

Anne Simmering



Jahrgang: 1973

173 cm, 65 kg, braungrüne Augen, blonde Haare

Wohnort: Würzburg/ Köln

Wohnmöglichkeiten: Berlin, München, Hamburg, London u.a.

Staatsangehörigkeit: Deutsch

Sprachen: Englisch, Deutsch

Dialekte: ostfriesisches Platt, berlinerisch

Stimmelage: Mezzosopran

Sport: Rollkunstlauf, Laufen, Tanzen

Film

2007 "I beg your pardon", FH Würzburg, Regie Stefanie Spachmann, Rose (HR)

2002 "Wandeln", Kurzfilm, Hoffmann&Schell, Regie Stephan Schell, HR

Theater (Auswahl)

2009 "Dreigroschenoper", Mainfrankentheater Würzburg, Inszenierung Stephan Suschke, Rolle: Polly

2008 "Herzmuskelfieber", Kabarett Klüngelpütz Köln, eigenes Programm mit „Anne & die zarten Jungs“ (meine Band), Sängerin und Moderatorin

2008 "Professor Unrat", Mainfrankentheater Würzburg, Inszenierung Franziska T. Schütz, Rolle: Rosa Fröhlich (im Film Lola Blau)

2007 "Maria Stuart", Mainfrankentheater Würzburg, Inszenierung Stephan Suschke, Rolle: Maria Stuart

2006 "Peer Gynt", Mainfrankentheater Würzburg, Inszenierung Nada Kokotovic, Rolle: Aase, Solweig, Grüne

2005 "Claire Waldoff - es gibt nur ein Berlin", Sommerblut Festival Köln, Inszenierung Tony Dunham, Rolle: Claire Waldoff

2003 "Das Fest", Theater am Sachsenring, Köln, Inszenierung Joe Knipp, Rolle: Mette

2002 "Deutschland, Deine Lieder", Ruhrtriennale, Schauspielhaus Bochum, Inszenierung Matthias Hartmann, Rolle: Sängerin

Ausbildung

2000-2002 Hochschule für Musik, Köln, Musikstudium, Diplom

1997-2000 Schauspielstudium Rose Bruford College, London (BA)

2000 Camera Acting Workshop (im Rahmen des Schauspielstudiums)

2000-2005 diverse Workshops mit der polnischen Theatercompany „Song of the Goat“

1995-97 Hochschule für Musik, Köln, Musikstudium

Besonderheiten

Sängerin (eigene Band, umfangreiches Repertoire im Song- / Chanson- / Musicalbereich, Improvisation, Moderation, Entertainer)